

TUDOR[®]

Johannes Brahms

Symphony No. 4

Antonín Dvořák

Symphony No. 9 «From the New World»

Diese langfristig konzipierte Edition mit Symphonien von Johannes Brahms und Antonín Dvořák der Bamberger Symphoniker unter der Leitung ihres Chefdirigenten Jakub Hrůša ist eine Herausforderung zu bewusstem, verinnerlichtem Hören. Die Gegenüberstellung in einer Edition ermöglicht einen neuen Blickwinkel auf die Werke dieser in einmaliger Freundschaft verbundenen Genies der Romantik. Es wird überzeugend hörbar, dass die beiden letzten Symphonien von Brahms und Dvořák mehr als nur die Tonart gemeinsam haben – wobei auch die Unterschiede prägnanter erhellt werden. Die Begegnung mit diesen Meisterwerken wird zum sinnlichen und intellektuellen Hörabenteuer, bei welchem die Begeisterung, das Staunen und die Freude nicht zu kurz kommen. Die Konzertprogramme wie auch die diskographische Produktion der Bamberger Symphoniker sind seit vielen Jahren von Offenheit und Risikobereitschaft geprägt, es sei z.B. nur an den wegweisenden Mahler-Zyklus oder die Gesamtaufnahme der Schubert-Symphonien erinnert, welche mit Werken von Berio, Rihm, Widmann und weiteren Komponisten der Neuen Musik konfrontiert wurden. Bei der aktuellen Produktion der letzten Symphonien von Brahms und Dvořák kann von Konfrontation keinesfalls die Rede sein; sie wirft hingegen ein neues Licht auf das Repertoire der Romantik, zu welchem die Bamberger Symphoniker und Jakub Hrůša wie berufen sind.

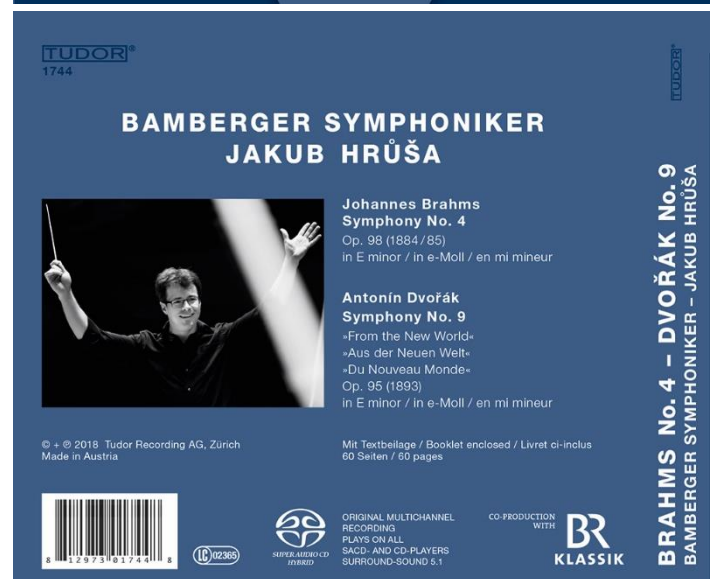
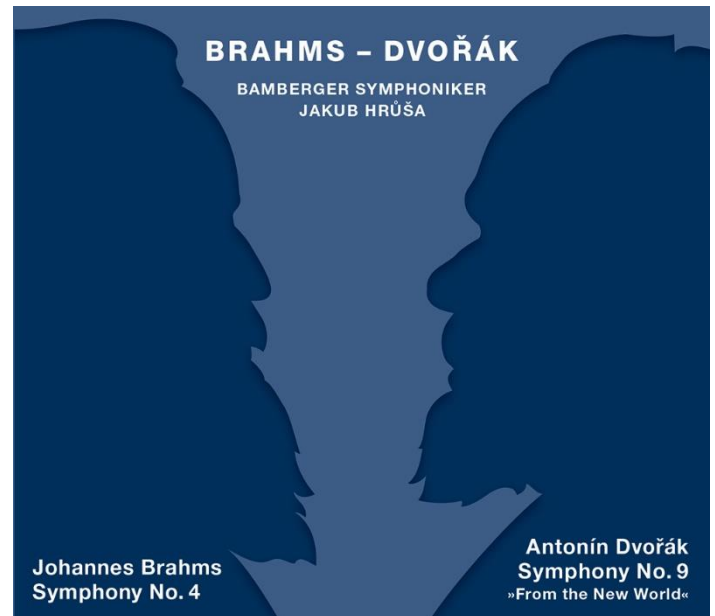
This long-term edition of symphonies by Johannes Brahms and Antonín Dvořák, performed by the Bamberger Symphoniker led by their chief conductor Jakub Hrůša, springs from a wish to stimulate a deliberate, interiorized and unbiased listening experience. Associating these two Romantic geniuses, bound by a unique friendship, in one edition enables a new viewpoint. It immediately becomes apparent that the two last symphonies of Brahms and Dvořák have more than their key in common – yet this also illuminates their differences. The encounter with these masterpieces becomes a sensual and intellectual adventure, sparking enthusiasm, amazement and joy. Both the Bamberger Symphoniker's concert programmes and their discography have long been marked by openness and a readiness to take risks, as displayed for example in their pioneering Mahler cycle, or the complete recordings of Schubert symphonies alongside works by Berio, Rihm, Widmann and other contemporary composers. This production of the last symphonies by Brahms and Dvořák is not a confrontation, but places them in a new light – and continues the Bamberger Symphoniker and Jakub Hrůša's dedicated championship of this repertoire.

Cette édition à long terme des symphonies de Johannes Brahms et Antonín Dvořák par les Bamberger Symphoniker sous la baguette de leur chef d'orchestre Jakub Hrůša a pour but de stimuler une écoute réfléchie, intériorisée et objective. L'association de ces deux génies du Romantisme, liés par une amitié sans pareille, permet un nouveau point de vue. On s'aperçoit immédiatement que les deux dernières symphonies de Brahms et Dvořák ont plus que leur tonalité en commun – mais la juxtaposition illumine aussi leurs différences. La rencontre avec ces chefs-d'œuvre devient une aventure sensorielle et intellectuelle qui suscite enthousiasme, étonnement et bonheur. La programmation et la discographie des Bamberger Symphoniker sont depuis longtemps marqués par l'ouverture et le goût du risque; rappelons par exemple leurs enregistrements innovateurs de Mahler ou de l'intégrale des symphonies de Schubert confrontées à des œuvres de Berio, Rihm, Widmann et d'autres compositeurs contemporains. Sans être une confrontation, cette production des dernières symphonies de Brahms et Dvořák jette pourtant un jour nouveau sur ce répertoire, si brillamment défendu par les Bamberger Symphoniker et Jakub Hrůša.

Zwei Welten – ein Universum

Two worlds – one universe

Deux mondes – un univers



Tudor SACD 1744

2 CD-Digibox / SACD Hybrid



Mit Textbeilage
Booklet enclosed
Texte d'introduction
60 pages/Seiten

**Bamberger Symphoniker
Jakub Hrůša**