classicdisc.se

Anton Reicha

1770-1835

Född i Prag 1770. Efter faderns död växte den unge gossen upp hos sin farbror, **Josef Reicha**, **cellisten,dirigenten och tonsättaren**, från vilken han också fick sin första musikaliska utbildning. 1795 flyttade han med sin farbror till Bonn som anställts som konsertmästare i det kurfurstliga kapell som också Beethoven tillhörde. Här fick Anton spela violin vid sidan av den unge Beethoven på viola. Vid sidan studerade han också komposition vid Universitetet i Bonn.
Efter fransk occupation 1794 flydde han till Hamburg och livnärde sig där på undervisning i harmoni och komposition och studerade samtidigt matematik och filosofi.
Mellan åren 1799 och 1801 bodde han i Paris,och från 1801 i Wien,där han studerade för Salieri och Albrechtsberger. Efter fransk occupation av Napoleon återvände han till Paris,där han spenderade resten av sitt liv,undervisade i komposition och blev 1818 utnämnd professor vid Konservatoriet. Reicha skrev också ett antal operor ,men det blev framförallt hans instrumentalmusik som rönte mest framgångar och i ännu högre grad hans teoretiska arbeten. Bland hans elever fanns Franz Liszt,Hector Berlioz och César Franck.
Nedan finns några några CD med musik av Anton Reicha.

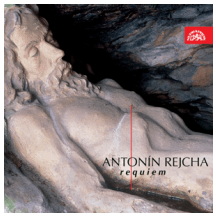
Reicha - Piano Fugues ,Op 36 selection

Milan Langer,piano
SU 3750-2 **Pris 139:-/CD**

Reicha – Music for Bassoon
Eckhart Hübner,Bassonn
Inge-Susann Römhild,Piano
Nomos Quartet
Cpo 999 061-2 **Pris 139:-/CD**

Reicha – Piano Trios 1-3,Op 101

Guarneri Trio Prague
SU 4057-2 **Pris 139:-/CD**



Reicha - Requiem
Soloists,Prague Philharmonic Choir
Dvorák Chamber Orchestra
Lubomír Mátl
SU 3859-2 **Pris 139:-/CD**