



Sergej Rachmaninov 1873-1943

Rysk berömd pianovirtuos och tonsättare.

Efter den ryska revolutionen 1917 slog han sig ner i USA och återvände aldrig mer till Ryssland.

Han var en av de ledande pianovirtuoserna i första hälften av 1900-talet, berömd för sina tolkningar av Chopin och Liszt, förutom sin egen musik.

Han ansågs vara "den siste ryske tonsättaren från romantiken". Mest kända är hans känsloladdade **Pianokonsalter**, med krävande fingerbriljans, harmonisk förförelse och melodiskt överflöd.

I hans långa verklista finner vi två sonater, tjugofyra preludier, arton **Etudes-tableaux**, två variationscykler över teman av Chopin resp. Corelli och ett dussin kortare solopianoverk, två sviter och **Rysk rapsodi** för två pianon, tre operor, **tre symfonier**, **Dödens ö**, **Symfoniska danser** och fyra kortare orkesterverk, fyra konsalter och **Rapsodi över ett tema av Paganini** för piano och orkester, körverk (däribland körsymfonin **Klockorna** och en tonsättning av den ryska ortodoxa kyrkans **Påskversper**), två pianotrios, Cellosonat och annan kammarmusik, femtiosex sånger.



CCS SA 26 308

**SACD – Rachmaninov
Pianokonsert No 2 in C minor, op 18
Moments Musicaux, op 16
Dejan Lazic, piano
London Philharmonic Orchestra/K.Petrenko**

Channel Classics, Rec.2008

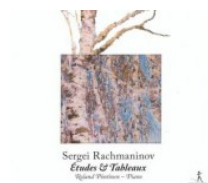
Pris 139:-/SACD



CCS SA 21 698

**SACD – Rachmaninov
Symphony, No 2, in e minor, op 27
Vocalise Op 14
Budapest Festival Orchestra
Ivan Fischer
Channel Classics, Rec.2004**

Pris 139:-/SACD



PC 10 176

**CD – Rachmaninov
Etudes & Tableaux
Op 33,1-9 Op 39,1-9
Roland Pöntinen, piano**

Pan Classics, Rec.2005

Pris 139:-/CD