



## Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809-1847

Han föddes i Hamburg i en välbärgad familj. Redan vid tre års ålder fick han pianolektioner av sin konstnärligt lagda mor och därefter av professionella lärare av högsta klass.

Han gav sin första offentliga konsert i Berlin vid nio års ålder.

Den mycket kända och populära overtyren *En Midsommarnattsdröm* skrev han vid endast sjuåttio års ålder. Ungdomlig optimism och klarhet i stilen som detta verk innehåller kännetecknar mycket av Mendelssohns musik överhuvudtaget.

De mest kända av hans fem symfonier är Nr 3, "den skotska" och Nr 5 "den italienska", som är nästan allas favorit. Han skrev också bl.a. två pianokonsert, en violinkonsert och två pianotrios och pianosonater, samt flera stråkkvartetter.

I Mendelssohns orkesterverk framträder hans romantiska sida i bl.a. *Hebriderna* (Även kallad Fingals grotta), en poetisk, känsligt balanserad tondikt i äkta romantisk stil.

Hans sista stora verk, oratoriet *Elias* anses vara ett av de förnämsta verken efter Händels Messias. Mendelssohns välkända pianoverk omfattar bl.a. de välkända *Sånger utan ord*.

Han var grundare till Leipzig Konservatorie. Han dog kort efter bortgången av sin älskade syster Fanny, också hon mycket musikbegåvad.

Nedan några av Mendelssohns verk på CD.



92.550

### SACD - Mendelssohn Piano Trios No 1 & 2

Swiss Piano Trio  
Audite, Rec. 2011



Pris 98:-/SACD



MDG 3071806-2

### CD - Mendelssohn String Quintets, op 87, op 18

Barbara Buntrock, viola  
Leipziger Streichquartett

MDG, Rec. 2013



Pris 98:-/CD



83.215

2 SACD - Mendelssohn  
**Elias - Elijah, op 70**  
Oratorium nach Worten den Heiligen Schrift  
Soloists  
Kammerchor & Philharmonie Stuttgart  
Frieder Bernius  
Carus, Rec. 2007

Pris 160:-/2 SACD