



## Franz Liszt 1811-1886

Ungersk-född pianist och kompositör med en enorm begåvning som utövade ett stort inflytande på 1800-talets musik. Sin tids störste pianovirtuos och estradör som skänkte sin musik åt den stora publiken och som dirigent, kritiker, essäist, ledare för den musikaliska verksamheten i ett antal städer och generös förkämpe för många andra konstnärer, särskilt Wagner.

Han skapade den moderna pianotekniken och röjde ny väg i pianoverkens harmoni och form. På orkesterområdet var hans stora uppfinning den symfoniska dikten, eller tondikten dvs en friare form än symfonierna från den klassiska perioden. Några av de kompositörer som påverkades av Liszt i detta avseende kan nämnas t.ex. Smetana, Borodin, Saint-Saëns, Sibelius och Vaughan-Williams.

Liszt skrev tretton tondikter, av vilka de mest berömda är *Les Preludes*, *Tasso* och *Mazeppa*.

Han hämtade också stoff för sin programmusik ur litterära källor, t.ex. verk av Victor Hugo, Goethe, Schiller och Shakespeare. Liszt skrev också tre pianokonsertter och två väldiga symfonier, men ingen av dem framförs ofta nu för tiden. Tondikten var alltså hans främsta bidrag till musiken samt kompositionerna för piano.

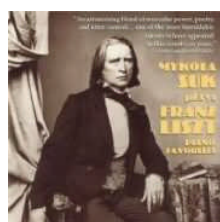
Nedan visas några av våra CD med Liszt's verk i olika tolkningar och inspelningar.



**MDG 312 0957-2**

**CD – Liszt  
Piano works:  
Sonata B minor, Romance oubliée,  
Variations on "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" etc.  
Claudius Tanski, Piano  
MDG, Rec. 2000**

Pris 69:-/CD



**CD-1234**

**CD – Liszt  
Mykola Suk plays Liszt Piano Favorites  
Sonata in B minor, Fantasia quasi Sonata  
Hungarian Rhapsodies 8, 12, 13**

**Music and Arts, Rec. 2009**

Pris 69:-/CD



**MDG 937 1678-6**

**SACD – Liszt – Piano Music  
Tasso. Lamento e Trionfo  
Totentanz/Dans macabre  
Die Trauel-Gondel/La lugubre gondola No 2  
Claudius Tanski, Piano  
Beethoven Orchester, Bonn/Blunier  
MDG, Rec. 2011**

Pris 69:-/SACD