

HANS KRÁSA
(1899 Prag -1944 Auschwitz)

Brundibár

Kinderoper aus dem KZ Theresienstadt
Children's opera from the concentration camp Theresienstadt

KAREL SCHWENK (1907-1945)

1 **Theresienstadt-Hymne** (1942) 2:54
gesungen von Ruth Elias

2 - 19 **Brundibár** 41:01
Text: Adolf Hoffmeister
Deutsche Fassung und Instrumentierung: Sr. Maria Veronika Grüters

Solisten:
Brundibár: Vera Fliegauß · Seppel: Nicole Brück · Ann: Angelina Ribeiro
Doktor: Carolin Gronarz · *Polizist:* Anita Bodom · *Eismann:* Ninja Freese
Bäcker: Petra Göhrum · *Milchmann:* Tanja Zimmermann
Spatz: Barbara Strohmeier · *Katze:* Julia Metzger · *Hund:* Mara Slisko

Chor und Instrumentalisten des St. Ursula-Gymnasiums Freiburg
Leitung: Sr. Maria Veronika Grüters

»Für uns Kinder war Brundibár etwas Wunderbares: Für einige Stunden waren wir in einer ganz anderen Welt; in einer Welt von Kindern, von Kameradschaft, von Solidarität und der Meinung, dass das Gute über das Schlechte triumphieren werde.«
... so erinnerte sich 1986 eine Überlebende aus Theresienstadt.

Hans Krásas Kinderoper Brundibár wurde im KZ Theresienstadt in den Jahren 1943-44 insgesamt 55 mal aufgeführt. Sr. Maria Veronika Grüters hat dieses Werk in den 1980er Jahren wiederentdeckt und 1986 als Weltersteinspielung auf Schallplatte veröffentlicht.

Coproduktion mit dem Südwestfunk Freiburg

CHE 0211-2



Total time:
43:53
Essay
Deutsch / English



4 010072 021120
www.christophorus-records.de

Made in
The Netherlands

DDD
LCJ 00612
ISRC

note 1 music
© 1988 © 2017
note 1 music gmbh
Heidelberg, Germany

CHRISTOPHORUS



Hans Krása
BRUNDIBÁR
Kinderoper aus dem KZ Theresienstadt
Children's opera from the concentration camp Theresienstadt



4 010072 021120

Hans Krása BRUNDIBÁR Children's opera from the concentration camp Theresienstadt	CHE 02112	PC: 01C
	1 CD, 1986	
Chor und Instrumentalisten des St. Ursula-Gymnasiums Freiburg Sr. Maria Veronika Grüters Et al.		

Hans Krása (1899 Prague-1944 Auschwitz) was a Czech composer who perished in the Holocaust. He helped to organize cultural life in Theresienstadt concentration camp. Brundibár, a children's opera based on a play by Aristophanes, was the last work Krása completed before he was arrested by the Nazis in 1942. Krása was sent to the Theresienstadt ghetto where he reworked Brundibár for the available forces, which was then performed 55 times in the camp and also features in the infamous propaganda film made for the Red Cross in 1944.

In the chequered history of Brundibár it lay forgotten for several decades. A reappraisal was said to have started first at the end of the 1970s. While investigating her family history, the Benedictine nun and music teacher **Maria Veronika Grüters**, rather accidentally, came across the material of the opera. Showing great commitment she staged Brundibár with her student ensemble in German. The Benedictine nun orchestrated the children's opera for her student orchestra from the piano score, which was in the Czech or Hebrew language, and wrote a German libretto. The German première finally took place in July 1985 at the St. Ursula Secondary School in Freiburg. The present recording was made in December 1986.