



Kammergesänge

August Friedrich Klughardt (1847-1902)

Schilflieder op.28
für Oboe, Viola und Klavier

- ☐ Langsam, träumerisch 4'18"
- ☐ Leidenschaftlich erregt 2'57"
- ☐ Zart, in ruhiger Bewegung 5'21"
- ☐ Feurig 2'56"
- ☐ Sehr ruhig 5'00"

Lajos Lencsés, Oboe
Dénes Ludmány, Viola
László Borbély, Klavier

Hans Koessler (1853-1926)

Kammergesänge (1912)
für Sopran, Oboe, Horn und Streichquartett

- ☐ I Die Bergstimme 3'12"
- ☐ II Letzter Wunsch 2'15"
- ☐ III Ich hab' zur letzten guten Nacht 2'24"

IV Der schwere Abend 2'58"
V So wand'r ich in die weite Welt 2'30"
VI Bettlerliebe 2'33"
VII Traurig Scheiden 2'31"
VIII Auf dem Wasser 3'02"
IX Weit hinaus 1'35"
X Liebesklage der Elaine 2'51"
XI Das Blumenmädchen 2'10"
XII Herbst 2'55"

Franziska Hirzel, Sopran
Lajos Lencsés, Oboe
Clara Christine Hohorst, Horn
Parisii-Quartett

Hans Koessler
☐ **Allerseelen 4'37"**
Elegie für Oboe und Orgel

Lajos Lencsés, Oboe
Antal Váradi, Orgel

Gesamtzeit / Total time 55'32"

Bezugsquellennachweis: Bayer-Records · Pforzheimer Str. 30 · 74321 Bietigheim-Bissingen









Kammergesänge

August Friedrich Klughardt
Schilflieder op.28

Hans Koessler
Kammergesänge 1912
Elegie "Allerseelen"

Franziska Hirzel
Sopran
Lajos Lencsés
Oboe
Parisii-Quartett
László Borbély
Klavier






BR 100 413
DDD

<p>KAMMERGESÄNGE Chamber music Works by Klughardt & Koessler</p> <p>Franziska Hirzel – soprano Lajos Lencsés – oboe Parisii-Quartett László Borbély – piano</p>	BR 100413	PC: 01Q
	<p style="text-align: center;">1 CD</p> <p style="text-align: center;">2004 & 2016</p>	

On her CD *Kammergesänge* (Chamber songs), **Franziska Hirzel** presents two composers whose names and music aren't known by many connoisseurs of music: August Friedrich Klughardt (1847-1902) and Hans Koessler (1853-1926). Not only are the recorded pieces far from being repertoire works, but they also are of high musical substance with a trace of exoticism in them.