

WEIMARER KLASSIK 3

CHRISTIAN GOTTHELF SCHEINPFLUG (1722–1770)
1–3 Sinfonie D-Dur

JOHANN LUDWIG KREBS (1713–1780)
4–6 Sinfonie c-Moll

CHRISTIAN WILHELM CARL (1804–1830)
7–9 Concertino für Flöte und Waldhorn
Wally Hase *Flöte* | Ralf Ludwig *Horn*

HEINRICH CHRISTOPH KOCH (1749–1816)
10–12 Sinfonie A-Dur

CHRISTIAN GOTTHELF SCHEINPFLUG
13–15 Sinfonie Es-Dur

THÜRINGISCHES KAMMERORCHESTER WEIMAR
MAX POMMER


Die Meissen-Figur ist eine freundliche Leihgabe der Hermann Franzen GmbH & Co. KG


 Produzent: Annette Schumacher • Aufnahme: 1995, Theater Weimar •
Tonmeister: Rüdiger Ebel, Ebel-Tonstudioteknik Kassel • Aufnahme-
leitung: Rainer Paschy • Cover: Anja Hoppe • Layout: Annette
Schumacher • Text: Dr. Peter Larsen • Übersetzung: Hannes Rox • Foto:
Andreas Hippler (Meissen, 'Galante Kapelle, Geiger') • © 1995, © 2020

 **MADE IN GERMANY**
 4 260052 388334



WEIMARER KLASSIK
SCHEINPFLUG KREBS CARL KOCH
THÜRINGISCHES KAMMERORCHESTER WEIMAR
MAX POMMER





WEIMARER KLASSIK 3 Works by Scheinpflug, Krebs et al.	ARS38833	PC: 01Q
	1 CD	
Thüringisches Kammerorchester Weimer Max Pommer – direction	1995	

In the third episode of the meritorious series 'Weimarer Klassik' at ARS PRODUKTION, **Max Pommer** and the **Thüringisches Kammerorchester Weimar** concentrate on music of the 18th century, with an emphasis on the symphonic genre. The program of the CD offers the curious music lover several unusual listening discoveries.