

**NEW RELEASE** June 2019

Note 1 Music GmbH  
Carl-Benz-Str. 1  
D-69115 Heidelberg

T: 06221-720351  
F: 06221-720381  
info@note1-music.com



**JOHANNES BRAHMS**  
Fantasien op. 116

**JOHANN SEBASTIAN BACH / JOHANNES BRAHMS**  
Chaconne d-Moll für Klavier, linke Hand allein  
aus der Partita d-Moll für Violine solo BWV 1004

**JOHANNES BRAHMS**  
Thema mit Variationen d-Moll  
aus dem Streichsextett B-Dur op. 18, 2. Satz  
Bearbeitung für Klavier vom Komponisten

Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56  
für Klavier bearbeitet von Ludwig Stark

Sandmännchen, Volkskinderlied  
Bearbeitung für Klavier von Theodor Kirchner\*

Wiegenlied op. 49, Nr. 4  
Paraphrase für Klavier von Robert Keller\*

**SACHI NAGAKI** *Klavier*

This Stereo/Multichannel Hybrid SACD plays on SACD, CD & DVD player

Produzent: Annette Schumacher • Tonmeister: Manfred Schumacher • Aufnahme: 19.-21.11.2018, Kulturzentrum Immanuel •  
Flügel: Steinway D, Nr. 604.201 • Stimmer: Catharina Kuhlmann • Cover: Anja Hoppe • Layout: Annette Schumacher • Fotos: Kazuo  
Kikuchi • Konzeption & Texte: Dr. Joachim Drahm • Übersetzung: Claus-Dieter Hanauer (D), Kazuo Kikuchi (Jap.) • © 2019

**Ars** Produktion Schumacher

MADE IN GERMANY

4 260052 382813

Multi-ch Stereo HYBRID MULTICHANNEL 5.1 DSD Direct Stream Digital

\* WELTERSTAUFNAHME



**SACHI** HOMMAGE À CLARA SCHUMANN  
ORIGINALWERKE UND BEARBEITUNGEN VON JOHANNES BRAHMS

**NAGAKI** KLAVIER

**Ars** Produktion Schumacher

**DSD** Direct Stream Digital

4 260052 382813

<b>HOMMAGE À CLARA SCHUMANN</b> <b>Works by Brahms &amp; Bach</b>	<b>ARS38281</b>	<b>PC: 01S</b>
	1 SACD-Hybrid	
Sachi Nagaki – piano	2018	

**Sachi Nagaki** studied piano at the Tokyo University of the Arts and at the Royal College of Music in London. She has won prizes at national and international piano competitions and has taught at various schools and colleges in Japan and Europe. In her production she presents piano works by Brahms, which she understands as a tribute to Clara Schumann.