

1-2 **MILENA WILKE** (*1996)
Gedicht: Wann hört die Menschheit auf...
Rhapsodie für Violine Solo op. 2

3-5 **ERNST VON DOHNÁNYI** (1877–1960)
Sonate für Violine und Klavier cis-Moll op. 21

6-9 **JOSEF SUK** (1874–1935)
Vier Stücke für Violine und Klavier op. 17

10-14 **SERGEI PROKOFJEV** (1891–1953)
Fünf Melodien für Violine und Klavier op. 35bis

15 **HENRYK WIENIAWSKI** (1835–1880)
Fantaisie Brillante op. 20
nach der Oper 'Faust' von Gounod



Milena Wilke violin
Tatiana Chernichka piano

 Produzent: Annette Schumacher • Tonmeister: Manfred Schumacher, 11/2018, Kulturzentrum Immanuel • Flügel: Steinway, D 274, Nr. 48838 • Stimmen: Catharina Kuhnmann • Fotos: Michael Barneff (Milena Wilke), Willi Nagel (Tatiana Chernichka) • Layout: Annette Schumacher • Texte: Milena Wilke • Übersetzung: Hartmut Rex • © 2019

  **HYBRID** MULTICHANNEL 5.1     **MADE IN GERMANY**
4 260052 382769

This Stereo/Multichannel Hybrid SACD plays on SACD, CD & DVD player





REISE DURCH
OSTEUROPA

Milena Wilke
violin

Tatiana Chernichka
piano



  



REISE DURCH OSTEUROPA – JOURNEY THROUGH EASTERN EUROPE Works by Wilke, Dohnányi et al. Milena Wilke – violin Tatiana Chernichka – piano	ARS38276	PC: 01S
	1 SACD-Hybrid 2018	

Milena Wilke was born in Freiburg in Breisgau in 1996. She won first place in the “Ton und Erklärung” competition (“Kulturkreis der deutschen Wirtschaft”) 2016 in Berlin and won several other prizes in competitions on both national and international level. In 2017 she was awarded a scholarship by the “Studienstiftung des deutschen Volkes und des Richard-Wagner-Verbands Konstanz” and was additionally welcomed in the organization “Yehudi Menuhin, Live Music Now”. Together with **Tatiana Chernichka** she recorded several works for violin and piano and she also wrote two pieces herself.