

## dolci affetti Ariens aus Demofonte

CHARLOTTE SCHÄFER Concerto con Anima Michael Preiser

- |       |   |             |
|-------|---|-------------|
| 01    | P. Anfossi (1727-1797)<br>Se tutti i mali miei (1773)*                                  | 06:07       |
| 02    | B. Galuppi (1706-1785)<br>In te spero (1758)*   | 08:30       |
| 03    | J. Chr. Bach (1735-1782)<br>Misero pargoletto (1758)*                                   | 05:58       |
| 04    | J. Mysliveček (1737-1781)<br>Che mai risponderti (1769)*                                | 03:56       |
| 05    | N. Jommelli (1714-1774)<br>Oh Dei! Perché tanto furore? / Il suo leggiadro viso (1764)* | 09:59       |
| 06    | W. A. Mozart (1756-1791)<br>Non curo l'affetto (1771) KV 74b                            | 05:19       |
| 07/08 | A. Bernasconi (1706-1784)<br>Qual terra è questa? / Non dura una sventura (1756)*       | 01:02/06:03 |
| 09/10 | G. Sarti (1729-1802)<br>Fermati! Ah, non m'ascolta / Vado a morire (1771)**             | 08:48/06:28 |



This Stereo/Multichannel Hybrid SACD plays on SACD, CD & DVD player

Spielzeit gesamt: 62:17

\*\* Möglicherweise Fragment

WORLD PREMIERE RECORDING



<b>DOLCI AFFETTI</b> <b>Arias from Demofonte</b>  Charlotte Schäfer – soprano Concerto con Anima Michael Preiser – conductor	<b>ARS 38262</b>	<b>PC: 01S</b>
	1 SACD-Hybrid  2017	
<p><b>Also available: ARS 38187</b>  <b>Sol nascente - Italian Arias</b>                  Schäfer/Preiser/Neue Düsseldorfer Hofmusik</p>		

The second solo CD of the young soprano **Charlotte Schäfer**, together with **Concerto con Anima** under **Michael Preiser**, contains true gems of virtuoso coloratura art, which all use texts from the libretto Demofonte by Pietro Metastasio. Among the composers of the works recorded here for the first time in the world are Johann Christian Bach, Pasquale Anfossi and Giuseppe Sarti.